

by: Giuliano Gil Brezza (Riccione ITALIA, 15/12/2010)



Lo stato federale del Paraná (Brasile)



La città dall'alto della piazza del Cristo Re



Il Cristo Re a Cornélio Procópio ([http://pt.wikipedia.org/wiki/Corn%C3%A9lio\\_Proc%C3%B3pio](http://pt.wikipedia.org/wiki/Corn%C3%A9lio_Proc%C3%B3pio))

La più grande statua in bronzo di tutta l'America latina, il "Cristo Re", costruita tra il 1957-58 da uno scultore di origini italiane, Arlindo Castellani De Carli di San Paolo del Brasile, domina questa stupenda piccola cittadina, sperduta nel cuore del Brasile, sui colli del Paraná del Nord, vicino al Mato Grosso e a sud della grande foresta amazzonica. E' "Cornélio Procópio", a circa 60 km di distanza da una grande città con molti grattacieli, "Londrina" (la piccola Londra, fondata da emigranti italiani (vedi la telenovela TERRA NOSTRA) alla fine del secolo 800, soprattutto del Veneto). E a circa sei ore di auto da San Paolo sulla costa atlantica.



La statua e Cornélio Procópio sotto la pioggia (chuva)



una veduta di Londrina

"La città di Cornélio Procópio (circa 50.000 ab.), è cresciuta nel 1920, intorno ad una importante stazione ferroviaria. La ferrovia, a un solo binario, funziona ancora oggi, portando merci, soia e caffè, ma non funziona per il servizio pubblico che si avvale dei servizi di autobus. Anche loro hanno la loro rispettabile favela (baraccopoli <http://it.wikipedia.org/wiki/Favela>)... C'è benessere ma anche tanta miseria.